



中国建筑工业出版社



东华大学



《中国环境艺术设计》编辑部

《中国环境艺术设计》编辑部 联系人：李雪婷 王艺蒙

电话：021-62373731 手机：18621775906 13916949946

地址：中国上海延安西路 1882 号东华大学三教 18 楼

邮编：200051 传真：021-62374989

Email: chinaead@163.com Http: www.chinaead.com

第十六届中国标准化论坛城市家具分论坛论文集 征稿函

城市家具高品质建设是未来我国城市发展建设的方向，是践行建设美丽中国的重要方式之一。为了引领推进美丽街区 and 城市家具示范建设工作，中国标准化协会、东华大学、郑州市人民政府主办，以“系统标准·美丽街区”为主题的“第 16 届中国标准化论坛城市家具分论坛”于 2019 年 10 月 14 日在郑州市召开。国内外 400 多位专家学者、政府领导、企事业单位代表等嘉宾参会，围绕城市家具的产业发展、设计技术、标准研究、建设管理、实践案例等内容进行了专业研讨。

为推广城市家具先进理念和成果，支撑我国各地城市高质量建设发展，本编辑部计划将本次论坛研讨成果集结出版，同时向城市家具相关领域的高校师生、行业专家、政府管理者、设计师等征集专业论文稿件。征稿信息如下：

书名：《第 16 届中国标准化论坛城市家具分论坛论文集》

出版时间：2020 年 3 月

征集内容：1、城市家具理论研究；2、城市家具设计/建设实践总结；3、城市家具标准化研究；4、城市家具评价与认证研究

论文字数：4000~10000 字

交稿时间：2020 年 1 月 20 日前，请发送至 chinaead@163.com

责任编辑：马雨晴 18034546959

详细投稿要求请见“附件、论文投稿须知”。谢谢！

鲍诗度

东华大学环境艺术设计研究院院长、《中国环境艺术设计》主编

2019 年 12 月 23 日

附件：《第 16 届中国标准化论坛城市家具分论坛论文集》

论文投稿须知

一、投稿须知：

1. 来稿是以城市家具研究为核心主题，内容可以是与之相关的理论、设计、技术、制造、实践案例、评价认证等方向的研究，或是与之相关的城市建设管理的新见解、新认知。
2. 来稿需主题明确，内容充实，结构严谨，观点新颖，创新性强，相关用语及数据准确真实，格式规范。
3. 文件格式：A4 word 文档+图片原图打包。
4. 篇幅字数：4000~10000 字。
5. 截稿日期：2020 年 1 月 20 日。
6. 来稿请发送至 chinaead@163.com，邮件标题注明“城市家具论文集投稿+作者姓名”。
7. 来稿格式应符合国家学术论文标准，其中：标题、作者姓名及单位、摘要、关键词等信息，需提供中英文。
8. 文稿中引用的内容，应注明来源说明，如注释、参考文献、图片来源等，并确保提交的文字、图片无版权纠纷。
9. 如文中有生僻字或特殊符号应随稿附 PDF 文件，以便排版使用图片格式。
10. 外语论文需提供外文原文及中文译文。
11. 对于未入选来稿论文和作品不退稿，作者请自留稿底。

二、图纸、照片要求：

1. 图片请提供 JPG(或 TIF)格式，彩色图片分辨率不低于 300dpi，黑白分辨率不低于 600dpi，尺寸不小于 15cm×20cm，并单独提供图片打包文件夹，图片序号及名称等与文稿中图片对应。黑白图纸要求线条分明、清晰均匀；彩色图要求细节清晰、色彩饱和。
2. 手绘图纸、草图请提供原件扫描件，要求线条清晰。
3. 设计类作品文章需提供平面、典型平立剖面图、重要的节点详图、以及其他的必要线条及分析图纸，图内文字要简明清晰。如是涉及规划或建筑总平面，需有比例尺及指北针等图例。

三、稿件内容及格式要求：

来稿文章或论文的基本结构必须包含标题、摘要、关键词、正文。正文部分可包含引言、结语，如有引用资料须加注释、参考文献、图片来源的说明。顺序为：中英文标题、中英文作者姓名及单位、中英文摘要及关键词、引文、正文、结语、注释、参考文献、图片来源。

字体要求：统一使用宋体。论文标题为三号字加粗，其余均为小四号字，正文中的各级标题字体加粗。

各部分具体格式要求如下：

(一) 论文标题：

1. 中英文。中文标题字数不超过 20 字。如有副标题则另起一行，四号字加粗。
2. 英译标题中单词为实词（名词、动词、代词、形容词、副词等）的首字母大写，虚词（介词、冠词、连词、感叹词）的首字母小写。

(二)作者姓名及单位:

1. 中英文。
2. 中文姓名的汉语拼音: 姓前名后, 中间为空格。姓氏首字母大写, 名字首字母大写。
3. 作者单位: 包括单位全称, 所属省市名称, 邮编。
4. 注: 作者数量为多人的, 如均属同一家单位, 姓名中间用逗号间隔即可; 如作者在不同单位, 在右上角用上标数字符号标清, 对应下行的单位名称。

范例. 第 1 作者和第 2 作者在同家单位:

王海/ Wang Hai, 张丽丽/ Zhang Lili
(东华大学环境艺术设计研究院, 上海 200051)
(Donghua University Environmental Art & Design Research Institute, Shanghai 200051)

范例. 第 1 作者和第 2 作者在不同单位:

曾广清/ Zeng Guangqing¹, 徐丽萍/ Xu Liping²
(1. 天津城市建设学院, 天津 300384; 2. 四川大学美术学院, 四川成都 610207)
(1. Tianjin Institute of Urban Construction, Tianjin 300384;
2. Art College of Sichuan University, Sichuan Chengdu 610207)

(三)中英文摘要及关键词:

1. 中英文。摘要字数以 200~300 字为宜; 关键词为 3~5 个。
2. 摘要: 应以简洁的语言, 概括论文的结论性要点, 内容一般包括研究目的、方法、对象和主要结论。
3. 关键词: 应体现论文的主要内容, 词组符合学术规范。关键词一般包含主要研究对象名称、所属二级学科名称、研究成果名称、研究方法名称等, 以及作者认为有利于文献检索的其他名词。

(四)正文

1. 如有引言部分, 内容一般为说明研究目的、意义、主要方法、范围和背景等。
2. 主体正文: 要求通篇内容充实, 主题论点明确, 论据论证充分, 逻辑结构清晰严谨, 标点符号使用正确, 符合国家中文学术论文质量要求。
3. 结语: 正文结尾应对本文研究的成果和结论做出清晰的总结。可指出本研究的独创性及存在的局限, 以方便他人在此基础上做进一步的研究。
4. 正文中标题的编号层级: 一级标题为“1、2、3……”、二级标题为“1.1、1.2、1.3……2.1、2.2、2.3……3.1、3.2、3.2、3.3……”、三级标题为“(1)(2)(3)……”。
5. 正文中的图、表按阿拉伯数字“图 1、图 2、图 3……”“表 1、表 2、表 3……”的规则编号, 图、表必须有中文图名、表名; 且正文中需与图表对应, 并标明“见表 XX”“如图 XX 所示”等字样。
6. 更多参格式细则请参照国家标准 GB7713-87《科学技术报告、学位论文和学术论文的编写格式》、GB/T 15834-1995《标点符号用法》。

(五)注释、参考文献:

1. 注释: 以①、②、③……为序, 在文后注明需要说明的文字。

2. **参考文献：**参考资料类型可分为专著[M]，会议论文集[C]，报纸文章[N]，期刊文章[J]，学位论文[D]，报告[R]，标准[S]，专利[P]，论文集中的析出文献[A]，杂志[G]。常见格式示例：
- a) 专著类：
[序号]作者.书名[M].出版地：出版社，出版年份：起止页码.
例：[1] 刘国钧，陈绍业，王凤翥.图书馆目录[M].北京：高等教育出版社，1957：15-18.
 - b) 期刊类：
[序号]作者.篇名[J].刊名，出版年份，卷号（期号）：起止页码.
例：[5] 王海粟.浅议会计信息披露模式[J].财政研究，2004,21(1)：56-58.
 - c) 论文集：
[序号]作者.篇名[C].出版地：出版者，出版年份：起始页码.
 - d) 国际、国家标准：
[序号] 标准编号，标准名称[S].
例：[9] GB/T 16159-1996，汉语拼音正词法基本规则[S].
3. 更多参考文献格式细则请参照国家标准 GB T7714-2005 《文后参考文献著录规则》。
（下载链接：<http://pan.baidu.com/s/1i3B4C6L>）

四、来稿 word 最后，附作者简介：

作者姓名(出生年月)及个人学术相关简介文字

学历/学位

职务及职称

单位及邮编

联系电话

邮箱

研究方向

曾发表重要著作、论文、科研成果、 获得荣誉等。